

Вимоги що висуваються до макетів, що передаються до кольороподілу та друку Підрядником

1. Оригінал-макети приймаються на наступних носіях: CD, DVD, USB-flash. Носії, що надані замовником зберігаються у типографії протягом 14 днів з моменту видачі замовнику готової продукції.
2. Всі оригінал-макети приймаються в остаточному варіанті. Макет не повинен вимагати доробки, виправлення та редагування. При необхідності редагування макету, всі виправлення виконуються замовником самостійно.
3. Файли повинні бути підготовлені з профілями, що надані безпосередньо Підрядником з урахуванням індивідуальних потреб замовника.
4. Додаткові кольори (Spot-кольори) повинні бути задані в програмі верстки або виконані у векторному файлі. Растрові зображення зі Spot-кольорами – не приймаються.
5. Макети приймаються у форматі PDF, TIFF та EPS.
6. Якщо макет надається у програмі **верстки**, повинні бути дотримані наступні вимоги:
 - кольорова модель документу - CMYK, Spot-кольори, що не використовуються повинні бути видалені;
 - збірка повинна містити всі шрифти та зображення що використовуються в макеті;
 - гарнітури шрифтів повинні бути укомплектовані всіма начертаннями (P, I, B, B+I). Використання системних шрифтів в макеті – заборонено, також заборонено використання TrueType шрифтів. PostScript шрифти надаються з обома шрифтовими файлами - *.pfb и *.pfm.
7. Якщо макет передається у **форматі PDF** повинні бути дотримані наступні вимоги:
 - PDF-файл повинен бути композитним (не кольороподілений);
 - версія PDF-файлу - не вища за 1.3;
 - до PDF-файлу не повинні бути підключені ICC-профілі;
 - всі використані в роботі шрифти повинні бути вбудовані в документ;
 - при створенні PDF-файлу повинна бути відключена функція OPI (при її використанні можлива некоректна обробка файлу).
8. **Векторні файли.** Векторні файли подаються у форматі *.eps. При передачі векторних файлів повинні дотримуватися наступні вимоги:
 - шрифти повинні бути переведені в криві;
 - растрові зображення повинні бути вбудовані з розподільною здатністю 300 dpi;
 - файли не повинні містити Spot-кольорів, що не використовуються та оверпринтів;
 - кольорова модель CMYK або Grayscale;
 - векторні файли CorelDraw (*.cdr) – не приймаються.
9. **Растрові файли.** При передачі растрових файлів повинні дотримуватися наступні вимоги:
 - формати файлів - *.tif, *.eps (Photoshop EPS). Використання файлів у форматі Photoshop EPS DCS 1.0 та Photoshop EPS DCS 2.0 не дозволяється;
 - розподільна здатність зображення – не нижча за 300 dpi;
 - кольорова модель CMYK або Grayscale;
 - в документі не повинно бути: **path** що не використовуються, додаткових каналів та шарів;
 - шари повинні бути зведені в один.
10. Чорний текст повинен бути заданий 100% black, а не композитним.
11. Сумарна щільність фарб не повинна перевищувати 350% для крейдованого, та 280% для офсетного паперу.
12. Формат документа повинен бути рівний післяобрізаному формату продукції, плюс вильоти – 3-5 мм з кожного боку.
13. Значущі об'єкти верстки не повинні знаходитися ближче 5 мм до формату обріза документа.

Від імені Підрядника: _____

Від імені Замовника: _____

14. При верстці багатосторінкових видань необхідно врахувати відстань між текстовим блоком та корінцем – 15 мм.
15. Для журналів з клейовим кріпленням обкладинка верстається розворотами (4-1 і 2-3 стор.). На внутрішній стороні обкладинки повинне бути присутнє біле поле для міцного склеювання обкладинки і блоку. Розмір поля рівний товщині корінця + по 3 мм на кожний бік.
16. До роботи повинні додаватися кольорові або ч/б роздруківки.
17. У макеті повинні бути проставлені мітки різку і фальцювання, колір яких заданий за допомогою спеціальної технологічної фарби «Registration».
18. На всі нестандартні роботи повинен бути наданий зібраний макет.
19. Для робіт, що підготовлені на платформі **Macintosh**, повинні бути дотримані наступні вимоги:
 - у верстці повинні використовуватися тільки **PostScript** шрифти;
 - робота повинна бути виконана під MacOS 10.2 – 10.4.7.
20. Затвердженням роботи вважається підписання плотерних роздруківок, або письмове затвердження електронного пружу.

Плотерна роздруківка та електронний пруж не є зразком кольору для друку.

Від імені Підрядника: _____

Від імені Замовника: _____